

***Tanterv a***  
***SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS***  
***kompetenciaalapú oktatásához***  
***az előkészítő osztálytól a II.osztályig***

## **ALAPKOMPETENCIÁK**

- 1. Önismeretre való törekvés, pozitív viszonyulás önmagunkhoz és másokhoz**
- 2. Az érzelmek helyes kifejezése a gyermektársakkal és ismert felnőttekkel való személyes kapcsolatok során**
- 3. Az iskolai tanulás sajátos készségeinek és magatartásformáinak megnyilvánulása**

## Sajátos kompetenciák és tanulási tevékenységek

### 1. Önismeretre való törekvés, pozitív viszonyulás önmagunkhoz és másokhoz

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>1.1. Alapvető személyes tulajdonságok meghatározása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- játékok a külső tulajdonságok meghatározására és megnevezésére (szemszín, hajhossz, testmagasság, testsúly stb.)</li> <li>- sziluett-rajz (a test életnagyságú körvonalrajza nagyméretű papírra, a kontúrrajz kiegészítése és színezése a valóságnak megfelelően (hajszín, szemszín stb.), az alkotások körbevágása és kiállítása)</li> <li>- külső tulajdonságok, testrészek tükörben való megfigyelése, megnevezése</li> <li>- önarckép (rajz, kollázs)</li> <li>- különböző életkorokban készült saját fényképek bemutatása</li> <li>- beszélgetések párban vagy kisebb csoportokban a testrészeket és ezek szerepét érzékeltető rajzok és mesék alapján</li> <li>- játékos tevékenységek társak felismerésére a jellemző külső tulajdonságaik alapján</li> </ul>	<p><b>1.1. Személyes tulajdonságok bemutatása különböző helyzetekben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- személyre szabott kitűzők készítése</li> <li>- a személy jellemzőit kifejező egyszerű tárgyak készítése modellálással (gyurma, agyag) vagy kollázs technikával (folyóiratok, újságok, természetes anyagok)</li> <li>- három személyes pozitív vonás bemutatása eredeti keretek között (pódium, interjú)</li> <li>- mondat-kiegészítő játékok a pozitívumok kiemelése céljából (Képes vagyok..., Tetszik bennem az, hogy..., Kedvenc étel..., Kedvenc színem..., Benned azt értékelem, hogy..., Büszke vagyok magamra, amikor...)</li> <li>- tevékenységek produktumainak páros / kiscsoportos bemutatása az osztály előtt</li> <li>- személyes tulajdonságok bemutatása munkalapokon</li> </ul>	<p><b>1.1. Hasonlóságok és különbségek önmagam és mások között, egyszerű kritériumok alapján</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- önismereti és egymás megismerésére irányuló játékok különböző kommunikációs formák alkalmazásával</li> <li>- egyéni vagy csoportos alkotójátékok (eredeti, sajátos köszönési forma bemutatása saját fő jellemvonás beiktatásával, egyedi tárgy készítése papírkivágással, színezéssel, szerepjátszással, a kéz kontúrrajzának, lenyomatának elkészítése)</li> <li>- egy ajándék elkészítése kézimunkázással</li> <li>- meseszereplők vagy valóságos szereplők jellemvonásainak elemzése és a saját és az elemzett személyek jellemzőinek összehasonlítása (hasonlóság, különbség)</li> <li>- a saját személyes és mások közötti hasonlóságok és különbségek azonosítása munkalapokon</li> </ul>

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>1.2. A személyes higiéniahoz tartozó tárgyak, egyszerű tevékenységek megnevezése</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- játékos gyakorlatok a személyes tisztálkodási eszközök felismerésére, használati módjaik elsajátítására</li> <li>- találós kérdések, versek, énekek személyes tisztálkodási eszközökről</li> <li>- személyes higiéniaról szóló rövid filmek megtekintése</li> <li>- önállósulást célzó gyakorlati tevékenységek (öltözés/ vetkőzés, cipőfűző bekötése, táplálkozás előtti, WC-használat utáni kézmosás, ruhák rendbetartása, cipzárhasználat, ruhák ki- és begombolása stb.)</li> <li>- eszközök, tevékenységek, egyszerű higiénias szabályok grafikai ábrázolása</li> </ul>	<p><b>1.2. A személyes higiéniai szabályok megnevezése</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a személyes higiéniaira vonatkozó szabályok betartásának/megszegésének felismerése képeken</li> <li>- olyan személyek rajzolása, akik betartják / megszegik a személyes higiénia szabályait</li> <li>- kreativitást fejlesztő játékok: Mi történne, ha nem létezne szappan? Képzeld el, hogy a szappan irányítja a világot! Felfedezed, hogy beszélő fogkeféd van...</li> <li>- rejtvények, vetélkedők egyszerű higiéniai szabályokról</li> <li>- higiéniai szabályokat illusztráló kollázsok, rajzok készítése szlogenekkel, kulcsszavakkal</li> <li>- munkalapok a higiéniai szabályok gyakorlására: kapcsolatok, párosítások, következmények, hiányzó tárgyak kiegészítése, véleménynyilvánítás</li> <li>- kedvenc tisztálkodószer/-eszköz reklámjának elkészítése</li> </ul>	<p><b>1.2. A személyes higiéniai szabályok betartása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- az osztályterem esztétikus, barátságos (tanulási feltételek, esztétikus teremdiszítés) berendezése az egyszerű higiéniai szabályok betartásával</li> <li>- beszélgetések a higiéniai szabályok betartásának fontosságáról</li> <li>- kiscsoportos tervek készítése és bemutatása a higiéniai szabályokról</li> <li>- szerepjátékok helytelen magatartásformák szemléltetésére a személyes higiénia kapcsán</li> <li>- rövid szóbeli leírások a személyes higiénia fontosságáról az egészség megőrzéséért</li> <li>- fogalmazások szerkesztése csoportmunkában az egészségről és a higiéniaról (pl.kézmosás, étkezési idő betartása, stb.)</li> <li>- megfigyeléslapok használata az egyéni higiéniai szabályok betartása érdekében</li> <li>- tanulók bevonása egyszerű tanulmányok szervezésébe, amelyek az egyéni higiéniai szabályok betartását/megszegését célozza (interjú, kérdőív kitöltése, eredmények bemutatása, stb.)</li> </ul>

## 2. Az érzelmek helyes kifejezése a gyermektársakkal és ismert felnőttekkel való személyes kapcsolatok során

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>2.1. Alapérzelmek felismerése egyszerű, ismert helyzetekben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rajzfilmrészletek, gyermekfilmrészletek megtekintése, mesék meghallgatása a szereplők érzelmeinek felismerése és megnevezése céljából (pl. bánatos kiskakas, félénk kecskegida, boldog király, bátor méhecske stb.)</li> <li>- hiányos állítások kiegészítése, pl. Hogyan érzik magukat a gyerekek? – A kislány befejezte a képszínezést, és .....(boldog). A kislány eltört egy poharat, és most .....(szomorú). Nagymama hazautazott, és Mónika most .....(bánatos). stb.</li> <li>- Érzelemkerék-típusú játékok a különféle élethelyzetek kiváltotta érzelmek értékelése céljából (pl. Hogyan éreztem magam? Élethelyzetek: első iskolai nap, új pajtásokkal való találkozás, szülői dicséret/szidás, születésnap ünnepség, kistestvér születése stb.)</li> <li>- érzelmeket kifejező népi gyermekjátékok</li> </ul>	<p><b>2.1. Alapérzelmek párosítása egyszerű nonverbális/paraverbális elemekkel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- alapérzelmeket kifejező képek válogatása (pl. Karikázd be azokat az arcokat, amelyek boldogságot, örömet, vidámságot fejeznek ki!)</li> <li>- kiállításrendezés különféle érzelmeket tükröző képekből/fotókból (otthonról hozott vagy osztályteremben készített fotók, újságból vagy folyóiratból kivágott képek)</li> <li>- versmondás vidáman, ijedten, csodálkozva stb.</li> <li>- vetélkedő: Érzelmeket kifejező versek és énekek</li> <li>- mímelés</li> <li>- osztálytermi körséta: Hogy érzed magad ma? (a nap elején/végén, a tevékenység kezdetekor/befejezésekor)</li> <li>- a kedvenc játékok során átélt érzelmek szóbeli kifejezése</li> </ul>	<p><b>2.1. Alapérzelmek kifejezése különböző helyzetekben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- párbeszéd alapérzelmeket kifejező képek alapján olyan érzelmekről, mint szomorúság, öröm, félelem, stb. (Mit csinálnék akkor, ha...)</li> <li>- alkotó technikák alkalmazása különböző érzelmek bemutatására: rajzok, énekek, gyurmázás, kollázs, szerepjáték, stb.</li> <li>- rövid előadásokban, szerepjátékokban való részvétel különböző érzelmek bemutatására különböző helyzetekben</li> <li>- beszélgetés az érzelmek és a magatartásformák közötti kapcsolatáról</li> <li>- a személyes megoldások gyakorlása az átélt érzelmek egészséges kifejezésére és ezek felismerésére</li> <li>- rövid, 4-5 mondatos szöveg alkotása különböző helyzetekben átélt érzelmek kifejezésére</li> </ul>

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>2.2. Az kommunikáció szabályainak azonosítása az iskolai tevékenységek során</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a kommunikációs szabályok képek alapján való felismerésére szolgáló játékos gyakorlatok: a beszélői szándék jelzése, sorra kerülés kivárása, társak mondandójának kiegészítése akkor, ha az illető befejezte már a közleményét, véleménynyilvánítás, az ötlet kritikája és nem beszélő társé</li> <li>- a kommunikációs szabályok rajzos ábrázolása, az ábrák kiállítása (pl. Sorra beszélünk. Aktív módon hallgatjuk a beszélőt. Betartjuk az iskolai programot. Segítséget nyújtunk a rászorulóknak. Kérdezzük. stb.)</li> <li>- megkezdett mondatok/mese folytatása</li> <li>- szerepjátékok bábokkal a helyes/helytelen verbális vagy fizikai megnyilvánulásokra: egymás segítése, udvarias formulák használata (kérlek, köszönöm), verekedés, lökdösődés stb.</li> <li>- a hatékony és nem hatékony kommunikáció jelzésére használt kártyák (IGEN, NEM) kiválasztása és rendezése</li> </ul>	<p><b>2.2. Egyszerű verbális és nem verbális üzenetek átadása saját élettapasztalatokról</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saját élettapasztalat bemutatása (első nap az óvodában/iskolában, születésnap, kedvenc játék, veszekedés a barátommal, győzelem/ vereség egy játék során stb.)</li> <li>- rövid történetek, érdekes jelenetek alkotása adott kulcsszavak alapján: naptár, erdő, villa, mosoly</li> <li>- nem verbális üzenetek megértését célzó mimes játékok (új barátom van, fáj a fogam, ajándékot kaptam, nagypapa látogatóba jött stb.)</li> <li>- ötletek, gondolatok, érzelmek szóban való kifejezése</li> <li>- pozitívumok megfogalmazása önmagunkkal, társakkal kapcsolatban</li> <li>- véleménynyilvánítás adott élethelyzetekkel kapcsolatban: Úgy gondolom, hogy..., Véleményem szerint...</li> <li>- rövid jelenetek saját készítésű bábokkal, álarcokkal</li> </ul>	<p><b>2.2. Az aktív hallgatói magatartás tanúsítása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- film vagy filmrészlet megtekintése a testbeszéd, arcjáték, egyszerű közlés aktív megfigyelésére</li> <li>- osztálytársak szerepjátékaiban az aktív hallgatói szerep megfigyelése</li> <li>- a másokkal (családban, osztályban, baráti körben, felnőttekkel) való kommunikáció során az aktív hallgató szerep gyakorolása: pl. szemkontaktussal, testtartással, hangszínnel</li> <li>- szereplők rajzának kiegészítése az aktív hallgatásra utaló grafikai jelekkel:</li> <li>- rajzok készítése, amelyek az aktív hallgató/nem hallgató személyeket ábrázolnak</li> <li>- munkalapok a mindennapi életből vett kommunikációs helyzetekről/aktív hallgatásról (otthon, az utcán, az üzletben, az iskolában, a moziban stb.)</li> </ul>

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>2.3. Kedvelt élőlények és tárgyak jellemzőinek felfedezése valamint az ezekkel való viszony feltárása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- önismereti és ismerkedési játékok: Bemutathatlak? , amelyekben a gyermekek bemutatják kedvenc barátjukat, játékukat, állatukat, tevékenységüket</li> <li>- képes napló készítése: Én és a barátaim, amelyben rajzol a barátjáról/ barátairól, kedvenc közös tevékenységekről, a kedvenc tárgyról, élőlényekről</li> <li>- különféle események szervezése: Osztályunk napja, Kiállítás barátainknak képzőművészeti alkotásokból</li> <li>- „Titkos barát”-típusú játékok</li> </ul>	<p><b>2.3. A jó barát jellemzőinek feltárása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- barátságról, a csoporton belüli kapcsolatokról szóló mesék olvasása, megbeszélése</li> <li>- viselkedési szabályok kiemelése mesékből, történetekből, fabulákból, versekből</li> <li>- a csoporton belüli barátságos/barátságatlan viselkedésformák felismerése képeken</li> <li>- közös mesék alkotása adott témával: Osztálytársaim, Az én barátom</li> <li>- osztálytárs bemutatása</li> <li>- olyan gyermekfilmek megtekintése, amelyekben nyomon követhető egy barátság alakulása, egy jó barát viselkedése stb.</li> <li>- szerepjátékok: Az osztályban, A játszótéren, Szülinapon, Vakációban</li> </ul>	<p><b>2.3. A másokkal való kapcsolattartás képességeinek feltárása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- viselkedési szabályok azonosítása a másokkal való kapcsolattartásban a tanulók saját élményeire alapozva</li> <li>- a másokkal való kapcsolatteremtés és együttműködés feltételeinek azonosítása (közös hobby, kölcsönös érdeklődés, kedvenc elfoglaltság, stb.)</li> <li>- baráti kapcsolatok kezdeményezését és ápolását elősegítő/gátló viselkedésformák (együttműködés, csapatszellem, kompromisszumkészség) megkülönböztetésére irányuló játékos gyakorlatok</li> <li>- egyéni vagy csoportos dolgozat készítése a barátságról</li> <li>- fogalmazás készítése a barátokról, a gyermek világáról (testvér/testvérek barátai)</li> <li>- köszönet megfogalmazása társak, barátok felé</li> </ul>

### 3. Az iskolai tanulás sajátos készségeinek és magatartásformáinak megnyilvánulása

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>3.1. Iskolai rutinok azonosítása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- év eleji beszélgetés az új rutinokról (napi órarend, heti órarend, szünetek, szünidők stb.)</li> <li>- beszélgetés az óvodás/iskolás státuszról</li> <li>- beszélgetés a gyerekek érdeklődési körének, élettapasztalatainak feltárása érdekében (naponta/ hetente szervezett Reggeli találkozók keretében, iskolán kívüli tevékenységek során, más tanítási órákon)</li> <li>- barátságos, tanulást serkentő osztályterem kialakítása: személyes jelek asztalokon, padokon, csoport jelének megállapítása, és a gyermekek alkotásainak kiállítása szemmagasságban stb.</li> <li>- szünetet jelző kedvenc dallam előadása: Szeretném, ha így szólna iskolánk csengője...</li> <li>- bábjáték: Előkészítő osztályos vagyok</li> </ul>	<p><b>3.1. Egyszerű munkafeladatok meghatározása különböző kontextusokban</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- meseszereplők és a valós élet személyei (szülők, tanárok, igazgatók, polgármester, államelnök, orvos, színész stb.) munkaköri feladatainak felsorolása</li> <li>- az iskolai munka elvégzett feladatainak bejelölése képes/kulcsszavas feladatlistán</li> <li>- szerepjátékok, mimes játékok (napi tevékenységek otthon/iskolában)</li> <li>- az otthoni/iskolai feladatvégzésre fordított idő becslése (több, kevesebb)</li> <li>- az elvégzendő feladatokat ábrázoló kitűzők elhelyezése az óra lapján</li> <li>- interjú osztálytársakkal a napi tevékenységekről</li> </ul>	<p><b>3.1. Napi tevékenységi program készítése, felnőttek segítségével</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- személyre szabott napi órarend összeállítása</li> <li>- személyes napló vezetése a napi feladatokkal</li> <li>- a napi tevékenységek felsorolása egy listán (Mit fogok ma tenni? címmel)</li> <li>- a napi tevékenységek szimbólumokkal való megjelölése egymásutániség, nehézségi fok, gyakoriság, időtartam szerint</li> <li>- hiányos szöveg kiegészítése (pl. Szeretek tanulni a ....-ról, Tanulásban szeretem használni a..., Könnyebben tanulok, ha..., A tanulásban segít...)</li> <li>- a napi program megvalósításának elemzése</li> <li>- a családtagok napi programjának tanulmányozása</li> </ul>



Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>3.2. Iskolai tanulást és iskolai sikert segítő egyszerű technikák alkalmazása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tanulásszervezést ábrázoló képezonosítási gyakorlatok: a játék megszakítása,</li> <li>anyagok előkészítése, feladatra való összpontosítás, a figyelemelterelő zavaró források kizárása, pihentető pillanatok beiktatása stb.</li> <li>- a napi és heti tevékenységek képes órarendjének elkészítése</li> <li>- az órarend egyéniesítése: rajz, kollázs, festés, grafikai elemek</li> <li>- szerepjátékok: Hogyan, mit, kivel tanulunk az iskolában?</li> <li>- egy szokványos iskolai nap jellegzetes momentumainak rajzos ábrázolása</li> <li>- felelősségek kiosztása és vállalása (játékok rendezése, virágöntözés, munkalapok kiosztása, a tanulási tevékenység produktumainak kiállítása, táblatörlés, kellékek rendezése, a tanulási tevékenységek produktumainak portfólióba helyezése stb.)</li> <li>- látogatások az iskolában (igazgatói szoba, tanári szoba, tanácsadó iroda, illemhely, más osztálytermek, könyvtár, tornaterem, orvosi rendelő, fogászat stb.)</li> <li>- az első 100 iskolai nap megünneplése (sikeres képzőművészeti alkotások, szülőkkel együtt készített különlegességek kiállítása, emlékezés tanult érdekességekre, izgalmas pillanatokra)</li> </ul>	<p><b>3.2.A tanulás fontosságának kiemelése</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- véleménynyilvánító játékok: Számomra fontos a tanulás, mert...</li> <li>- a megszerzett ismeretek és specifikus tanulási attitűdök követése (Számadás a tanulásról: Ami újat tanultam, Amit tudni szeretnék, Ami tetszett)</li> <li>- kollázs készítése arról, amit szívesen tanul / amit nem tanul szívesen az iskolában / otthon / a nagyszülőknél / a szomszédban / a barátoktól / az utcán / a játszótéren / a vakációban / a színházban / a múzeumban / a tévéből / a világhálóról stb.)</li> <li>- beszélgetés a hibázásról, mint a tanulási folyamat részéről (Tanulhatunk saját hibáinkból?)</li> <li>- a tanulás fontosságáról szóló dalok alkotása</li> <li>- kiállítás szervezése olyan plakátokból vagy tárgyakkól, amelyekre a tanulás fontosságát hangsúlyozó mondatok vannak írva</li> </ul>	<p><b>3.2. A tanulást segítő vagy gátló feltételek bemutatása (eszközök, személyek, körülmények)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plakát készítése csoportmunkában Hogyan tanulunk? címmel</li> <li>- a tanulás naplója képekben, szavakban (mit szeretek, könnyű, nehéz a tanulásban, ki segít nekem)</li> <li>- tudósítások megfogalmazása arról hogy hogyan tanulnak a II.osztályosok, a nagyobb tanulók, a felnőttek</li> <li>- rövid projektek bemutatása otthoni és az iskolai tanulási feltételekről</li> <li>- rövid interjú készítése osztálytársakkal vagy szülőkkel a tanulás megkönnyítéséről Mit tennél, ha te lennél az iskola igazgatója, hogy a tanulás könnyebb és élvezetesebb legyen? címmel</li> <li>- hogyan tanultak nagyszüleink –nagyszülők meghívása az iskolába, hogy beszéljenek gyermekkori élményeikről (tanulásról, tanszerekről, iskoláról, osztályteremről, tanítójukról és otthoni feltételekről)</li> <li>- interjú készítése a családtagokkal a tanulás fontosságáról</li> </ul>

Előkészítő osztály	I. osztály	II. osztály
<p><b>3.3. A hobbi, kedvenc játékok és szabadidős tevékenységek azonosítása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kedvenc személyes tárgyak bemutatása annak érdekében, hogy mindenki képességeit értékelje a tanulócsoporthoz</li> <li>- találós kérdések, kollázsok hobbikról, foglalkozásokról (Mit szerettek tenni?)</li> <li>- otthonról elhozott gyűjtemények / kedvenc játékok bemutatása</li> <li>- személyes adatokat, kedvenc tevékenységeket, sikeres alkotásokat stb. bemutató albumok, naplók, portfóliók összeállítása</li> <li>- játékok / tevékenységek / vetélkedők a különböző területeken (zene, tánc, sport, rajz, matematika, másokkal való kapcsolattartás) jelentkező személyes adottságok, hajlamok, tehetségek felfedezésére (éneklés, hangszeres előadás, rajz, ugrókötelezés, futball, mesélés, bátorság, udvariasság, számolás stb.)</li> <li>- tematikus kiállítások rendezése az osztályban lévő gyerekek alkotásaiból</li> <li>- olyan témakörös sarkok kialakítása a teremben, ahol a gyerekek hozzáférhetnek a választott tevékenységhez szükséges speciális kellékekhez (építőjátékok, festészet, olvasás, tudományok, zene stb.)</li> </ul>	<p><b>3.3. Ismert vagy kedvenc mesterségek felfedezése</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szerepjátékok mesterségekről</li> <li>- mesék, versek, találós kérdések, énekek, képek mesterségekről</li> <li>- játékok/találós kérdések a különféle mesterségekhez tartozó munkaeszközökről</li> <li>- kiállítások szervezése egy-egy mesterség sajátos munkaeszközeiből (saját készítésű munkaeszközökből, fotók, rajzok, valódi eszközök)</li> <li>- mesterségekre vonatkozó információk kivágása újságokból, folyóiratokból, könyvekből</li> <li>- mesterségek bemutatása meghívottak által: orvos, művész, szerelő, festő, rendőr, lelkész, szobafestő, kutató, tűzoltó, könyvelő stb.</li> <li>- látogatások különféle munkahelyekre (szülők munkahelye, az iskola közelében lévő munkahelyek)</li> <li>- mesterségeket bemutató események szervezése (Mesterségek karneválja, amelyek során a gyermekek különböző mesterségeket mutatnak be meghívottak előtt)</li> </ul>	<p><b>3.3. Ismert mesterségek hasznosságának bemutatása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktikai játékok a mesterségekről: A vásárló, A TV bemondó, A szakács, stb.</li> <li>- érdekes munkahelyek meglátogatása (pl. csokoládégyár, fogorvosi rendelő, Polgármesteri Hivatal, TV-rádió stúdió, tűzoltóság, stb.)</li> <li>- plakátkészítés egyes mesterségekről, azok társadalmi hasznosságáról</li> <li>- beszélgetés a mesterségek sajátosságairól, eszközeiről, fontosságáról (pl. az autószerelő megjavítja az autót, az orvos betegeket gyógyít, a festő szép képeket fest, stb.)</li> <li>- jelmezek készítése újrahasznosított anyagokból a mesterségek bemutatására (Mesterségek parádéja)</li> <li>- szórólap készítése (kivágott rajzokkal vagy képekkel, rövid szöveggel) a lakóhelyük közelében található jellegzetes mesterségekről és termékeikről</li> <li>- közvéleménykutatás a mesterségek jellemzőiről és hasznosságáról</li> </ul>

## TANULÁSI TARTALMAK

Területek	Alterületek	ELŐKÉSZÍTŐ OSZTÁLY	I. OSZTÁLY	II. OSZTÁLY
1. <b>Önismeret és egészséges életstílus</b>	<b>Önismeret és pozitív viszonyulás önmagunkhoz és másokhoz</b>	Ki vagyok én? Külső tulajdonságok Testséma: testfelépítés, testrészek	Ki vagyok én? Személyes jellemvonások, erősségek, gyengeségek (iskolai tevékenységek és szabadidős foglalkozások ideje alatt végzett megfigyelések alapján)	Én és mások Személyem és mások közötti hasonlóságok és különbségek egyszerű kritériumok alapján: külalak, nem, kor, öltözködés (sportos, elegáns, hagyományos, stb.) Sokféleség. Mindenki egyedi; egyéni különbségek
	<b>Személyes higiénia</b>	Napi tisztálkodás, tisztálkodási eszközök	Iskolai és otthoni higiéniai szabályok A lakás és az osztályterem tisztasága	Higiéniai szabályok különböző helyzetekben A higiéniai szabályok fontossága az egészség megőrzésében, a tanulásban, a társas kapcsolatokban
2. <b>Érzelmi és szociális fejlődés lelő viselkedésformák</b>	<b>Érzelmek átélése és kifejezése, jó közérzet</b>	Alapérzelmek megnevezése (boldogság, szomorúság, félelem, harag) ismerős tevékenységekben, helyzetekben	Alapérzelmek (boldogság, szomorúság, félelem, düh) és egyszerű nem verbális (mimika, testtartás) és paraverbális (hangszín) elemek	Alapérzelmek (öröm, bánat, félelem, harag) kifejezése viselkedéssel

	<b>Hatékony iskolai kommunikáció</b>	Az iskolai kommunikáció szabályai Kommunikáció a barátokkal és a pedagógusokkal	Alapvető kommunikációs készségek Egyszerű verbális, nem verbális és paraverbális üzenetek	Az aktív hallgatás megnyilvánulása: szemkontaktus, testtartás, hang (hanszín, hangsúly)
	<b>Ismerős élőlényekhez és tárgyakhoz való viszonyulás</b>	Kedvenc élőlények és tárgyak Ezek jellemző tulajdonságai	A barátság A jó barát jellemzői Ki a jó barát?	Szükséges készségek és megfelelő viselkedésmódok a társaskapcsolatokban Tisztelet a társaskapcsolatokban
<b>3. A tanulásszervezés sajátosságai és a kisiskolás életre való felkészülése</b>	<b>Rutinok és feladatok</b>	Az előkészítő osztályos tevékenységek új rutinjainak alapvető szabályai	Iskolai és otthoni feladatok: feladattípusok, időbeosztás, a feladat befejezése	Időbeosztás Napi munkaprogram Erőkifejtés és pihenés váltakozása (munkaidő és szabadidő) Az időtényező fontossága a tanulásban
	<b>Tanulási készségek és attitűdök</b>	Tanulást segítő egyszerű, technikák A tanulásszervezés szabályai	A tanulás fontossága A megszerzett ismeretek követésének egyszerű eljárásai	A tanulás feltételei: segítő körülmények, stresszforrások/akadályok (eszközök, személyek, körülmények)
	<b>Mesterségek felfedezése</b>	Hobbik és kedvelt tevékenységek A tanulási eredményeket nyilvántartó személyes portfólió	Ismert mesterségek: megnevezés, főbb tevékenységek, szerszámok és munkaeszközök, munkahely	A mesterségek fontossága A munka társadalmi hasznossága: a munka termékei, személyes és közösségi vonatkozások

**Fordították:**

- Ferencz Edith-Mária – elemi tagozatos tanár – Bolyai Farkas Elméleti Líceum, Marosvásárhely
- Molnár-Kovács Emese – elemi tagozatos tanár – George Coşbuc Gimnázium, Marosvásárhely
- Zahu Valéria – elemi tagozatos tanár – Szacsvay Imre Gimnázium, Nagyvárad

**Láttamozták az Országos Bizottság tagjai:**

- Karp Ágnes – elemi tagozatos tanár – Szász Adalbert Sportlíceum, Marosvásárhely
- Makai Emese-Márta – elemi tagozatos tanár – 2-es Számú Diaconu Coresi Általános Iskola, Brassó
- Porsche Éva – elemi oktatásért felelős szaktanfelügyelő – Hargita Megyei Tanfelügyelőség, Csíkszereda

**Koordonálta:**

- Mátyás Emőke-Éva – óvodai és elemi oktatásért felelős szaktanfelügyelő – Országos Oktatási Minisztérium, Kisebbségi Főosztály, Bukarest

